**REGULAMIN 64. DOLNOŚLĄSKIEGO**

**DOLNOŚLĄSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO**

- eliminacje miejskie -

# Cele konkursu:

1. Kształtowanie i rozwijanie kultury języka polskiego;

2. Doskonalenie warsztatowych umiejętności recytatorskich;

3. Pogłębianie kontaktu z wartościową literaturą (szczególnie współczesną poezją polską i światową).

**Zasady uczestnictwa**

1. Organizatorem etapu miejskiego konkursu jest Bolesławiecki Ośrodek Kultury - Międzynarodowe Centrum Ceramiki.

2. Konkurs składa się z czterech etapów:

* **eliminacje szkolne**
* **eliminacje miejskie** (w **BOK-MCC:** **28.02.2019r.**)

1. W przeglądzie mogą wziąć udział uczestnicy z **klas III szkół gimnazjalnych oraz VII i VIII klas szkół podstawowych.**
2. Komisje szkolne typują maksymalnie **pięciu** laureatów.

**5. Kategorie:**

# recytacja

* **poezja śpiewana**

6. Uczestnicy przygotowują dwa utwory (prezentują jeden – w szczególnych wypadkach komisja może wysłuchać drugiego utworu):

* poezja + proza (recytacja)
* poezja śpiewana + poezja śpiewana

7. Czas wykonania jednego utworu nie powinien przekraczać **4 minut**.

8.Jury powołane przez organizatorów oceniać będzie m.in.:

* dobór repertuaru;
* dykcję;
* interpretację utworu;
* ogólny wyraz artystyczny.

9. Karty zgłoszeń należy dostarczyć na adres:

**Bolesławiecki Ośrodek Kultury – Międzynarodowe Centrum Ceramiki**

**Pl. Piłsudskiego 1 c**

**tel. 75-644-55-93**

**Terminy:**

* Termin przeglądu miejskiego: **28.02.2019 r. godz. 10.00**, CIK „Orzeł”
* Termin składania (przesyłania) zgłoszeń do **14.02.2019r.**

**Informacje dodatkowe:**

1. **PROSIMY O DOKŁADNE I CZYTELNE WYPEŁNIENIE ZGŁOSZEŃ, PODANIE PEŁNEGO IMIENIA I NAZWISKA AUTORÓW ORAZ ZAZNACZENIE UTWORU, KTÓRY BĘDZIE PREZENTOWANY W PIERWSZEJ KOLEJNOŚCI!**
2. Nadesłanie zgłoszeń na konkurs jest równoznaczne z uznaniem warunków niniejszego regulaminu oraz akceptacją publikowania danych osobowych uczestnika oraz opiekuna

w materiałach dotyczących konkursu.

**KARTA ZGŁOSZENIA**

**na eliminacje miejskie**

## DOLNOŚLĄSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO

* 1. **Imię i nazwisko uczestnika:**

.....................................................................................................................................................

**2. Kategoria**.................................................................................................................................

**3. Nazwa i adres** placówki lub szkoły (telefon, e-mail)

......................................................................................................................................................

**4. Repertuar** :

### I utwór czas trwania utworu ….

......................................................................................................................................................

tytuł utworu

......................................................................................................................................................

pełne imię i nazwisko autora / kompozytora

### II utwór czas trwania utworu ….

......................................................................................................................................................

tytuł utworu

......................................................................................................................................................

pełne imię i nazwisko autora / kompozytora

**5. Imię i nazwisko nauczyciela lub opiekuna artystycznego:**

......................................................................................................................................................

**6. Zapotrzebowanie techniczne /mikrofon, odtwarzacz CD, piano/:**

.......................................................................................................................................................